

DS	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
07.30	ÄNDERUNGEN vorbehalten! gez. Grohmann (App. -32797) Stand: 05.03.2025				
2. 09.20 - 10.50	Mickan, Grunewald Modul AD 820 SP Bauantrag		Mensing-de Jong + WMA Modul AD 840 ÜP Städtebau	Beckh, Haupt, Joppien, Leuschner, Löser, Lott, Marx, Vaerst	Bäumler, Humann, Mensing- de Jong
3. 11.10 - 12.40	BZW/ B401		In Gruppen wöchentlich BZW/ B201 BZW/ B401	Modul AD 810 Entwurfskurse	Modul AD 850 Entwurfskurse
4. 13.00 - 14.30	Zaschke AD 870 /AD 961 /962 /963 Sem. W Baugeschichte (Blockveranstaltung)	Hnilica AD 870 /AD 961 /962 /963 Sem. W Architekturtheorie BZW/ B505	Modul AD 860 ** (auch AD 981**) • Sendler: 14:50 – 16:20, BZW/ B110, Plastisches Gestalten, B-Kurs* • Schroers: 14:50 – 16:20 BZW/ B123 Methodik Fotomodell	Hauptentwurf Hochbau Zeitfenster Konsultation Präsentation	Hauptentwurf Städtebau Zeitfenster Konsultation Präsentation
5. 14.50 - 16.20	4. + 5. DS BZW/ B505			Marx AD 870 /AD 961 /962 /963 Sem. W Denkmalpflege BZW/ B505	Konkrete Zeiten nach gewähltem Thema
6. 16.40 - 18.10		Mensing-de Jong Modul AD 840 VP Städtebau ASB/ E28		Zeitfenster auch Mittwoch ab 13:00 Uhr	Zeitfenster auch Mittwoch ab 13:00 Uhr
7./8. 18.30 - 21.00	Kunkel, AD 830 * VP Öffentliches Baurecht ASB/ 120		spann-----weiten (GastreferentenASB/ 120 Termine sh. gesonderten Aushang		Konkrete Zeiten nach gewähltem Thema

V/Ü/S: Vorlesung/Übung/Seminar

P/W: Pflicht-/Wahlobligatorische LV

1. Wo: ungerade Woche / 2. Wo: gerade Woche

ASB: Andreas-Schubert-Bau

BZW: Bürogebäude

GER: Gerberbau

GÖR: Görgebau

HSZ: Hörsaalzentrum

HÜL: Hülßebau

SE1: Seminargebäude 1

SE2: Seminargebäude 2

TRE: Trefftzbau

WEB: Weberbau

WIL: Willersbau

ZEU: Zeunerbau

* Das Modul erstreckt sich über mehrere Semester, der Beginn ist in jedem Semester möglich. ** Das Modul umfasst nach Wahl 1 oder 2 Veranstaltungen.

JEDES Modul kann nur einmal im Verlauf des Studiums abgeschlossen werden. Veranstaltungen können nur gewählt werden, wenn diese in einem noch nicht absolvierten Modul angeboten werden.

Im Pflichtmodul AD860 Ausgewählte Aspekte des Darstellens ist ein Kunstkurs mit 4 SWS oder nach Wahl zwei Kunstkurse mit jeweils 2 SWS zu absolvieren. Dies kann über mehrere Semester verteilt erfolgen

Hinweis: Jeder Kurs schließt mit einer Prüfungsleistung ab. Der Abschluss eines Moduls erfordert 2x B-Kurs mit je 1 Prüfungsleistung oder 1x A-Kurs mit 1 Konvolut.

Im Pflichtmodul AD870 Geschichte und Theorie Ausgewählte Kapitel ist ein Seminar mit 2 SWS zu wählen. Die Seminare können auch im Rahmen der Wahlpflichtmodule AD961, AD962 oder AD963 besucht werden.