

|                  |  |
|------------------|--|
| Dozent:in        | <b>Herr Dr. Patten</b>   |
| Art              | <b>Proseminar</b> (Dichtung)   |
| Titel            | <b>Vergil, <i>Georgica</i></b>   |
| Zeit und Ort     | Di (3), Ort: <del>GER/0049/U</del> <b>digitale Durchführung</b>  |
| <b>Inhalt</b>    | Nach den Eklogen der frühen 30er Jahre v.Chr. sind die vier Bücher <i>Georgica</i> Vergils zweites größeres literarisches Projekt. Das Lehrgedicht behandelt in erster Linie Themen aus der Landwirtschaft – Ackerbau und Wetterlehre, Baum- und Tierpflege sowie Bienenzucht –, verknüpft diese aber mit weitreichenden Reflexionen über Leben und Tod, Dichtung und Politik. Das Werk steht zunächst offenkundig in der Tradition der Lehrdichtung (Hesiod, Aratos, Lukrez), greift aber auch auf die römische Fachschriftstellerei zurück (Cato, Varro). Das Proseminar soll anhand ausgewählte Passagen einen Einblick in Inhalt und Aufbau sowie Überlieferungsgeschichte und literarische Technik (inkl. Metrik) ermöglichen. Genauere Details zur Umsetzung der Veranstaltung werden im Zusammenhang mit der Einschreibung auf OPAL bekannt gegeben. Interessenten werden gebeten, sich dort bis zum 1. Okt. einzutragen. |
| <b>Literatur</b> | <p><u>Textausgaben:</u><br/> Mynors, R. A. B., Hrsg. 1969. <i>P. Vergili Maronis opera</i>. Scriptorum classicorum bibliotheca Oxoniensis. Oxford: Clarendon Press.<br/> Ottaviano, Silvia, und Gian Biagio Conte, Hrsg. 2013. <i>P. Vergilius Maro: Bucolica et Georgica</i>. Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana. Berlin: De Gruyter.</p> <p><u>Kommentare:</u><br/> Ladewig, Theodor, Carl Schaper, Paul Deuticke, und Paul Jahn. 1915. <i>Vergils Gedichte</i>. Bd. 1: <i>Bucolica und Georgica</i>. 9. Auflage. Berlin: Weidmannsche Buchhandlung.<br/> Mynors, Roger A.B. 1990. <i>Virgil: Georgics</i>. Oxford: Clarendon Press.<br/> Thomas, Richard F. 1988. <i>Virgil: Georgics</i>. 2 Bde. Cambridge Greek and Latin Classics. Cambridge: Cambridge University Press.</p>   |

**Verwendbarkeit für Studiengänge:**

| <u>Studiengang</u>        | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|---------------------------|--------------|-------------------------|---------------------|
| <b>MA Antike Kulturen</b> | PhF-AK 2c    | Seminararbeit           | 231420              |
|                           | PhF-AK 3     | Seminararbeit           | 211410              |
|                           | PhF-AK 4     | Seminararbeit           | 211610              |
|                           | PhF-AK 5     | Seminararbeit           | 211810              |
|                           | PhF-AK 6     | Seminararbeit           | 212010              |