

Inhalt

Aufsätze

Reinhard Ibler

Auf dem Weg in die Moderne: Adolf Heyduks Idylle *Oldřich a Božena* — 1

Zuzana Urválková

Die *Dialoge* des Lukian von Samosata im literarischen Kontext des tschechischen Klassizismus — 21

Paweł Zajas

Polnische Bibliothek. Völkerverständigung und Kulturpolitik in der Verlagspraxis — 60

Nils Meier

Andrej Platonovs ‚Unsterblichkeit‘. Teil I: ‚Unsterblichkeit‘ diesseits frühsowjetischer Phantastik — 75

Christina Clasmeier

***Niebieski ptak* und *cukier biały* – Eine Klassifikation und Korpusanalyse der Funktion und Wortfolge polnischer Farbadjektive — 96**

Ljasat Dalbergenova und Sholpan Zharkynbekova

Evidentialität als argumentative Funktion am Beispiel des Deutschen, Russischen und Kasachischen — 134

Tagungsberichte

Susanne Frank, Riccardo Nicolosi und Holger Kuße

Political Rhetoric in Post-Soviet Russia – Политическая риторика в постсоветской России. Ludwig Maximilians University of Munich, July 11–12, 2019 — 145

Martin Henzelmann

Tagungsbericht zur XXVIII. Konferenz der JungslavistInnen. Institut für Slavistik der Universität Hamburg, 18.–20.09.2019 — 149

Buchbesprechung

Piotr Cymbalista and Agnieszka Kallaus

Dobrzyńska, Teresa & Raya Kuncheva (eds.). 2018. *The Thing. Conceptual and Cultural Aspects* — 153

Inhalt

Aufsätze

Aleš Bičan

The phonotactics of syllabic liquids in Czech words of foreign origin — 163

Ludmila Veselovská

Czech analytic agreement and the characteristics of little *pro* — 194

Ondřej Šefčík

The development of Indo-European obstruent clusters of types *plosive + t/s* into Slavic — 222

Marek Łaziński

Between ingressivity and resultativity: The prefix *za-* in contemporary Polish from a cross-Slavic perspective — 249

Ivan Šimko

Definiteness markers in the *Life of St Petka* — 272

Nils Meier

Andrej Platonovs ‚Unsterblichkeit‘. Teil II: ‚Unsterblichkeit‘ diesseits des ‚Neuen Menschen‘ — 308

Buchbesprechung

Holger Kuße

Савчук, Татьяна Николаевна. 2018. *Аргументация в русско- и белорусскоязычном научно-гуманитарном дискурсе* — 329

Inhalt

Aufsätze

Dijana Vučković und Vesna Bratić

Propp Revisited: A Structural Analysis of Vuk Karadžić's Collection *Serbian Folk Fairy Tales* — 335

Petr E. Bucharkin

Die klassische Tradition in der russischen Literatur: zum Problem ihrer Genesis — 368

Mladen Vlashki

Teodor Trajanov als Vermittler zwischen der Wiener und der bulgarischen Moderne — 382

Helmut Keipert

Die grammatische Terminologie der *Osnova slovnice slavjanske narěčja ilirskoga* von Vjekoslav Babukić (1836) — 441

Tagungsbericht

Holger Kuße

Tagungsbericht zum 11. *Bohemicum Dresdense: Václav Havel – Sprache und Diskurs* — 470

Buchbesprechung

Andreas Ebbinghaus

Schmücker-Breloer, Maritta. 2018. *Eschatologische Apokryphen in der russischen handschriftlichen Tradition. Epistolija o nedele, Choždenie Bogorodicy po mukam, Son Bogorodicy, Skazanie o dvenadcati pjatnicach. Edition, Untersuchung, ikonographische Parallelen* — 474

Inhalt

Aufsätze

Peter Kosta und Petr Karlík

Die Nominalisierung von Nebensätzen im Tschechischen — 479

Mate Kapović

Notes on the Phonetics, Phonology and Prosody of the Čakavian Dialect of Susak — 498

Hanna Kędzierska, Joanna Błaszczak, Dorota Klimek-Jankowska,
Piotr Gulgowski and Wojciech Witkowski

Idioms in Context: Evidence from a Time Cloze-Response Study — 535

Valeria Chernyavskaya

Misplaced in Contexts, Lost in Meaning. Context Change as a Cause for Social Misunderstandings: The Case of Kaliningrad and Königsberg — 569

Dmitry Vladislavovich Bosnak

Between Power and Love: Pilate's Transformation in *The Master and Margarita* — 585

Dirk Uffelmann

Polen unter anderen. Literarische Außen- und Innenansichten der polnischen Arbeitsmigration in Großbritannien seit 2004 — 607

Buchbesprechung

Holger Kuße

Dubasevych, Roman & Matthias Schwartz (Hrsg.). 2020. *Sirenen des Krieges. Diskursive und affektive Dimensionen des Ukraine-Konflikts* — 633