



SAMMLUNG FARBENLEHRE TU DRESDEN
JOSEPH SLUSKY | CALIFORNIA DREAMING
Sketches Drawings Sculptures
Eröffnung 19. Oktober 2023, 17:00, BZW Raum A 015

JOSEPH SLUSKY CALIFORNIA DREAMING

Sketches | Drawings | Sculptures

My sculptures are best described as whimsical painted metal sculptures made from recycled scrap metal. Influences include metal toys, LA car culture, Constructivism and other twentieth century art movements. The sculptures and drawings attempt to explore realms of the subconscious; it is the unknown that I'm concerned with. The premise is that within one there are structures waiting to be excavated. The sculptures are like fossils - the imagination fossilized. The fascination and intrigue with the metal medium lies in its hardness and intransigence as contrasted with the more ephemeral human qualities of flesh and fluid.

J. Slusky

Joseph Slusky ist ein bekannter kalifornischer Künstler aus der San Francisco Bay Area. Ursprünglich als Architekt ausgebildet, begann er nach dem Studium mit der Arbeit an Großskulpturen, zunächst monochrom, dann immer mehr mit Farbe unternetzt. Seine Plastiken befinden sich auf öffentlichen Plätzen in und um San Francisco. Daneben entstanden viele kleinere Skulpturen, von denen wir zwei in der Ausstellung zeigen. Ein wesentliches Element seiner Arbeit besteht in Skizzen und Zeichnungen, welche jedoch nicht als Vorlagen für die Plastiken dienen, sondern eine eigenständige schöpferische Welt der Auseinandersetzung mit Sluskys Unterbewusstsein bilden. Kleine Skizzen auf Visitenkarten, Speisekarten oder Einladungen attestieren die immerwährende Auseinandersetzung mit sich selbst über den Tageslauf, größere Zeichnungen zeugen von Reflexionen, die sich über Monate hinziehen. Joseph Slusky lehrte viele Jahre lang Zeichnen und Visuell-Künstlerische Grundlagen am College of Environmental Design der University of California in Berkeley und prägte viele Generationen von kalifornischen Künstlern und Architekten.

