

Kultur in Dresden

Tänzerinnen und Mathematiker gewinnen den Kunst- und Wissenschaftspreis 2017

Freitag, 22.12.2017, 17:32 · · von [Technische Sammlungen Dresden](#)(Dresden) (aus unserem außerredaktionellen Friends-Netzwerk)



Tänzerinnen und Mathematiker gewinnen den Kunst- und Wissenschaftspreis 2017

privat

Der vom Dresdner Zentrum der Wissenschaft und Kunst e. V. vergebene Kunst- und Wissenschaftspreis KUWI geht in diesem Jahr an die Tänzerinnen Cindy Hammer und Susan Schubert und die Mathematiker Axel Voigt und Florian Stenger.

Die von den Tänzerinnen der „go plastic company“ und den Wissenschaftlern der TU [Dresden](#) gemeinsam entwickelte Installation „phase2phase“ wurde aus sieben für das Jahresthema „echtzeit – zwischen Millisekunde und Authentizität“ nominierten Projekten ausgewählt.

„Phase2phase“ entwirft einen Raum, in dem Menschen permanent mit einer virtuellen Umgebung interagieren. Jede noch so kleine Regung der Körper löst eine sofortige Reaktion (in Echtzeit) aus. Die Veränderungen der mathematischen Struktur, in der sich zwei Zustände überlagern, vermischen und wieder entmischen, schaffen eine neue Wirklichkeit.

Der KUWI 2017 wird vom Kulturhauptstadtbüro der Landeshauptstadt Dresden, dem HighTech Startbahn Netzwerk e. V. und der KT Foundation gefördert.

Alle Preisträger sind in Ausstellung zu sehen

Die Preisträgerarbeit und alle anderen nominierten Projekte werden bis zum 11. März 2018 in einer Ausstellung der Technischen Sammlungen Dresden präsentiert. Matthias Lehmann lässt eine interaktive Großskulptur schon von weitem sichtbar über die Stadt »blingen«. Wolfgang Georgsdorf verwandelt den Emanuel-Goldberg-Saal in ein Geruchslabor. Die Rauminstallation von Michael Reindel und ihr virtuelles Pendant werden durch Besucherreize digital überformt. Benjamin Hummitzsch und Robert Richter spekulieren in bester SciFi-Manier über humangenetische Echtzeitproduktion. Annett Gerlach lässt **Sonne** und **Mond** in neuer Perspektive kreisen. Und Lion Hoffmann feiert am Vorabend des autonomen Automobils das Erlebnis des Fahrens im Zusammenspiel von Mensch und Maschine.